

# LCWC園地

## 第三十一期



封面設計:姚君道小朋友、陳彥妃小朋友

二零二一年八月

保良局呂陳慧貞幼稚園暨幼兒園

本園電話：2761 3431 傳真號碼：2761 3088

電郵：lcwckgn@poleungkuk.org.hk

地址：九龍何文田常盛街常樂邨常樂樓地下



幼稚園暨幼兒園服務



暫託服務



兼收弱能兒童計劃



延長時間服務



親愛的家長：

你們好！本校一向採用開放式教學模式，透過幼兒在各個區域的學習後，我們發覺幼兒無論在語文、藝術及科學探索各方面均提升了，這都是小朋友學習的成果，本園將繼續推展開放式教學模式，讓幼兒的學習更進一步。



## 編者的話

### 目錄

|                 |          |
|-----------------|----------|
| 編者的話 / 目錄 ..... | P. 1     |
| 社工分享園地 .....    | P. 2-3   |
| 學校活動/花絮 .....   | P. 4-13  |
| 畫展巡禮 .....      | P. 14-25 |
| 小一派位 .....      | P. 26    |
| SQS服務質素標準 ..... | P. 27    |

各位家長，如對本園服務有任何建議，歡迎與本園校長或老師聯絡，你的意見有助提昇服務質素，令服務達致臻善，多謝支持。

#### 保良局呂陳慧貞幼稚園暨幼兒園

聯絡人：曾志雄校長

本園電話：2761 3431 傳真號碼：2761 3088

電郵：lcwckgn@poleungkuk.org.hk

地址：九龍何文田常盛街常樂邨常樂樓地下

#### 保良局幼兒服務

地址：香港銅鑼灣禮頓道66號

聯絡人：助理社會服務總幹事(幼兒服務)

總局電話：2277 8219 傳真號碼：2504 1996

電郵：childcare@poleungkuk.org.hk







# 社工介紹與分享



## <<兄弟姐妹間的爭與寵>>

節錄<<Happy PaMa 教得樂 第344期>>

「一時糖糰豆，一時水溝油」，兄弟姐妹間的相處可以令家庭滿載笑聲，卻也可能傷害家人間的感情。與兄弟姐妹相處，是孩子在成長路上需要學習及鍛煉的過程，亦是建立個人人格和人際社交的重要契機。今次讓我們分享處理兄弟姐妹手足之情的重點，讓孩子們建立良好關係之餘，也可令家庭更和諧。

### 1. 學習「我的」與「我們的」概念

人總有比較喜歡及珍惜的東西，尊重孩子把最喜愛的物品珍藏的舉動，但亦要教會他們把珍藏以外的物品與兄弟姐妹分享。面對爭吵時，家長可在嘗試平靜他們的情緒後，與子女共同界定哪些是「珍藏」物品，哪些是「可分享的」物品，前者讓他們感到自己被尊重，後者讓他們學習分享及尊重別人。

### 2. 學習原諒與接納

兄弟姐妹間相處無可避免會吵架。家長可欣賞孩子們的主見及敢言，讓孩子在安全環境下表達己見，最重要是吵架後要「賽後檢討」，教會他們學習互相包容、互相接納、互相原諒。

### 3. 堅守相同公平原則

照顧孩子時要堅守相同及公平原則，處事一視同仁能讓孩子明白父母是給予同等的愛，這是增進兄弟姐妹之間的感情的法門，也讓他們學懂公平對待他人之道。家長有時或會不經意忽視對孩子的情感支援，往往造成不公平的假象。

例子（a）：弟弟可以和媽媽同牀而睡，哥哥為何需要獨睡或只和爸爸睡？

解決方法：遇到類似情況，家長不應厚此薄彼，適宜先對孩子講解背後做法的原因，甚至商討做法。此情況下，兩兄弟可以輪流與父母同睡，讓孩子感受到公平對待。

例子（b）：當妹妹跌倒，爸爸即時哄妹妹。要是哥哥跌倒，卻因男孩而要堅強，要自己站起來。

解決方法：家長鍛煉孩子獨立時，別忘了給予子女情緒安慰，讓他們感到父母的關心。

### 4. 造就孩子的成長課

兄弟姐妹的吵架聲總令家長感煩躁，但這正正告訴家長：孩子長大了！在面對子女吵架時，家長不妨深呼吸，在安全環境下，容讓子女在吵架過程中有所經歷及學習。每一次吵架都是孩子們成長的課堂，培養他們擁有包容的氣度、原諒別人的胸襟及重新嘗試的勇氣。

### 5. 建立優質親子時間

孩子總是渴求被愛，要他們時刻都與兄弟姐妹分享父母的愛或會令他們感到不滿足。家長每月為孩子營造輕鬆、優質的親子獨處時間，讓孩子有足夠的能量，讓他們繼續與兄弟姐妹分享父母的愛。





## 1. 多為意 — 細心觀察孩子和家長的情緒

- 家長平日要多與孩子相處，並留心觀察他以下特質：
  - ◆ 表達情緒的方式（例如他煩躁時會哭鬧；緊張時會躲在你身後）
  - ◆ 情緒變化的模式（例如在哪些時間、地點、人物面前較平靜或易怒）
  - ◆ 輕微情緒的表現（例如皺眉、別過臉去）

## 2. 轉心態 — 孩子出現情緒時，視作親近和教導的機會

- 當孩子有情緒時，特別是表現不快、畏縮或拒絕合作，家長感到不解和煩躁也是人之常情。若你轉換角度，便能理解孩子並非故意與你對抗，只是他尚未能有效調節情緒、控制行為；並視此為增進親子關係、教導他處理情緒和解決問題的好時機，你便可更有效地為孩子「情緒導航」。

## 3. 用心聽 — 聆聽、理解和接納孩子

- 孩子需要家長用心聆聽、接納和理解他的感受，避免向他提問過多。有時孩子未能清楚表達自己，可透過觀察前因後果並嘗試代入他的角度，感受和理解他的心情與需要。過程中要專注在他身上，利用眼神交流、面部表情和身體接觸，來讓他感受到你的關注和陪伴。

## 4. 述心情 — 協助孩子說出感受

- 為加強孩子的理解和描述感受的能力。家長可以用開放式問題如「你覺得怎樣？」引導他說出感受；不過，不停追問或會令孩子卻步，家長只需以簡單的句子複述他的心情，已能鼓勵他慢慢說出感受。



## 5. 定限制、同解難 — 為孩子行為設限，一同定立解決問題的方法

- 協助孩子明白限制和規矩，一同解決問題，在「情緒導航」的過程中也十分重要；不過，在孩子感到被理解前，太急於進行這一步可能會適得其反。孩子鬧情緒時或會做一些不恰當的行為，例如尖叫、掉東西、頓足等。在表達諒解之餘，家長也要讓他明白情緒沒有對錯，但有些行為卻並不理想，例如：「你想繼續玩，現在要你收拾玩具讓你很生氣，生氣時可坐在一邊讓自己靜下來，不要扔玩具！」對於較年幼的孩子，家長可提供兩至三個解決方法讓他選擇。如果孩子已接近學齡，可以和他一同想想解決方法；若孩子一時想不到，你也可給予一些提示或建議。



### 應用「情緒導航」五部曲時請注意：

- 回應情緒所需的時間可長可短，視乎孩子能力、感受強弱度及問題複雜性
- 孩子的情緒未必能在三言兩語間平復，但不代表「情緒導航」沒有用；只要你多練習就可以更純熟地運用這「五部曲」來培育孩子高「EQ」
- 「情緒導航」五部曲的過程並不一定順序按步進行
- 你要持續留心觀察大家的情緒變化、聆聽孩子的感受，有時也要返回「轉心態」這一步
- 受制於不同環境因素，家長未必每次都有空間走完這「五部曲」，也要因應情況（例如有即時危險時）而作彈性處理
- 沒有家長能時刻都完美地回應到孩子的情緒和需要，持之以恆，便足以發揮正面作用



# 5、6月生日會



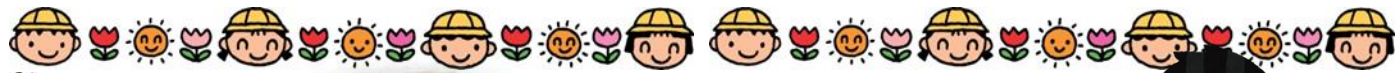
我們一起慶祝生日會!



我們玩得好開心呢!







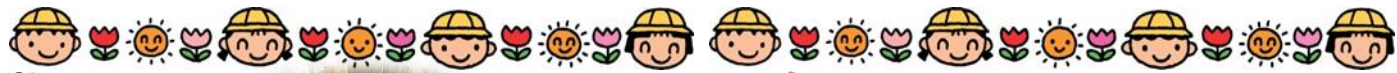
將快樂和開心傳遞!



同心協力玩遊戲!









# SOWGOOD講座

正向品格教育的目的，是發現孩子的強項，鍛鍊品格能力，為孩子打好豐盛生活的基礎。





## 十個正向果籽



啟動心理上的免疫系統，不被挫折打倒。菠蘿就像穿上盔甲的戰士，裝備好自己，啟動心理免疫系統，就不被挫折打倒。



學習愛與被愛，讓情緒成為成長的助力，不是阻力。蘋果象徵身心健康，不論是綠色或者紅色的外表，都是成長的助力。



播下快樂的種子，感恩是健康快樂的泉源。中國人相信投桃報李，互相支持，彼此關愛，這是人生的根本態度。



建立同理心文明的社會。葡萄連結一起，才能彰顯價值；人與人之間須以同理之心結連，其潛能和價值才可得以發揮。



不容易放棄，持之以恆的能力椰子擁有堅強的外殼，溫軟甜蜜的內心，它不怕外來衝突，亦不容易放棄，能夠持之以恆。



常懷希望，隨遇而安，樂在其中的能力。甜橙充滿維他命C，陽光散發燦爛的歡笑，擁抱希望。



牛油果外表平凡，卻擁有不平凡的內心。察覺力就是打開進入自己和世界大門的關鍵。



支持與關愛是生活的根本態度。顏色鮮艷潤澤，外形呈心形，正好代表愛與被愛，也是與人的親密關係和快樂的泉源。



鍛鍊持之以恆，熱誠投入的能力。藍莓明目，讓眼睛能夠看得更專注、更清楚、更能熱誠投入。



學習掌控環境，創造機會的能力。酸澀的檸檬令人有提神刺激的功效，正好吻合創意思維的根本。

## 畢業生探訪母校



畢業生賴浩添探訪母校，他分享小學的生活點滴。校方亦恭喜浩添考取全級第十的好成績！  
我們為你繼續打氣！

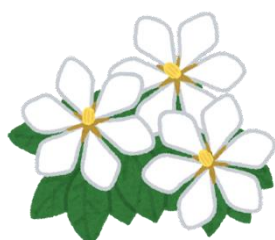




## 傳媒到校採訪



本校很榮幸獲傳媒—伴你「童」行邀請接受訪問。採訪當日記者與校長進行深情對話，了解本校的運作、教育理念及發展方向。





## 結業禮花絮

疫情下，我們在校舉行了一個簡單而溫馨結業禮。老師和同學們都用心準備，希望為大家留下美好回憶。



我們準備好表演啦！





# 結業禮採排



我們為了結業禮都盡了努力練習！





## 結業禮

畢業生傾力演出，令結業禮圓滿舉行。幼兒和家長們都經歷一個充滿笑聲和感動時刻。





# 結業禮



看看我們多麼投入!



感謝家長、校長、老師和教職員的關懷和照顧!我們畢業了!





## 畫展巡禮



兒童名稱：ABID ABDULLAH

作品名稱：伸出大手

作品尺寸：30CM直徑

創作意念：疫情下多了人到郊野公園，我希望製作這樣的貼紙，提醒大家把垃圾扔在垃圾桶內，保持環境清潔衛生。

兒童名稱：梁恩諾

作品名稱：我希望…

作品尺寸：30CM直徑

創作意念：我希望世界各地的疫情可以快點減退；我希望大家可以身體健康；我希望大家可以自由地玩耍；我希望大家可以回復正常的生活。







兒童名稱：CHAN AVERY

作品名稱：老師，謝謝您

作品尺寸：30CM直徑

創作意念：疫情期間，我在家中經常透過平板電腦與老師上課，我十分感謝老師的付出，使我們在家也能繼續學習不同的知識。

兒童名稱：何淳鏗

作品名稱：齊心同抗疫

作品尺寸：30CM x 30CM

創作意念：我在電視中看見醫護人員很辛苦地照顧患病者，醫護人員辛苦了。我們也要為醫護人員做好抗疫工作，報答幫助我們的醫護人員。







兒童名稱：林皓謙

作品名稱：齊心同抗疫

作品尺寸：30CM x 30CM

創作意念：到處都有很多病毒，  
醫生工作十分辛苦，  
我們可以用我們的口  
來唱歌給醫生聽、說  
打氣的說話，為醫生  
加油。。



兒童名稱：曾繁彬

作品名稱：我聽見...

作品尺寸：30CM x 30CM

創作意念：疫情日漸好轉，傳來  
很多好消息！希望疫苗  
能擊退病菌，可以令生  
活回復，一起上學學習  
，一起去旅行。



兒童名稱：石力行

作品名稱：愛心小天使

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：我希望變成愛心小天使，為在家學習、工作的人送上抗疫用品，令到大家無須外出就可以得到充足的防疫用品。



兒童名稱：李蘭軒

作品名稱：向正能量出發

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：疫情為我們的生  
活帶來不便，真  
想疫情快點消失  
啊！所以大家都  
要戴好口罩，保  
護自己和保護他  
人，病菌就會快  
點遠離我們啦！





兒童名稱：洗禮賢

作品名稱：送你一個口罩

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：因為有病菌，  
大家都要戴口  
罩。遇見別人  
掉了口罩，我  
會給他一個新  
的，讓他可以  
有口罩，保護  
自己。

兒童名稱：姚君道

作品名稱：發放正能量

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：大家一起手拖  
手，將心意傳  
遞給人，希望  
疫情快轉好。  
我們多說正面  
語句，與醫護  
一起同心抗疫，  
發放正能量。





兒童名稱：張穎彤

作品名稱：爸媽的愛

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：疫情期間，我不能夠出外遊玩，但幸好爸爸媽媽會常在身邊陪伴我。還與我一起遊戲做小食，爸爸媽媽謝謝您們。



兒童名稱：陳卓汎

作品名稱：聆聽各地聲音

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：在疫情期間，我常常聽到新聞講述疫情的消息。每天聽到世界各地都有人確診，我感到很不開心。但願疫情快點完結，大家身體健康。







兒童名稱：陳建華

作品名稱：幫助別人我做到

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：在疫情期間，外公和外婆未能購買足夠的防疫物品，我很想幫忙購買不同的防疫物資，令他們健康度過疫情。



兒童名稱：陳思晴

作品名稱：手「心」連心

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：我為醫護人員送上一個愛心，感謝他們勇敢地對抗病毒、關心和關懷所有的病人，並悉心照顧他們。





兒童名稱：陳海茵

作品名稱：我愛吃雪糕

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：停課期間，我常留在家中抗疫，不能外出。因此我想在窗邊為鄰居打氣，並請他們勤洗手和戴口罩。



兒童名稱：陳崇軒

作品名稱：千里耳

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：我能夠聆聽不同的抗疫小資訊，提醒身邊的朋友、老師及家人作出防疫的措施，如：打疫苗、勤做運動。







兒童名稱：馮芷琪

作品名稱：放眼世界

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：透過眼睛我可以看到世界各地的人們一起心連心，共同抗疫，人和人之間充滿了愛、關懷和溫馨。

兒童名稱：譚琿頤

作品名稱：放眼世界

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：我好想再與爸爸媽媽到新加坡動物園觀看動物，所以疫情期間我會多吃蔬果，保持身體健康，疫情一過，我就可以再去旅遊了。





兒童名稱：黃梓翹

作品名稱：病毒快快走

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：疫情期間，我見到好多人都戴住口罩少說話，大家都變得不開心，所以我想將病毒趕走，帶返開心同歡樂俾大家。



兒童名稱：葉映瑜

作品名稱：美妙的音樂

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：疫情期間，我只能與表姐留在家中，感到很悶！因此我希望與表姐奏出樂曲，並唱頌歌曲予所有小朋友。希望大家聽後能感到開心。







兒童名稱：劉子謙

作品名稱：美妙的聲音

作品尺寸：40CM x 30CM

創作意念：在疫情期間，我未能回鄉探望叔叔，只能透過電話與家人傳遞訊息，希望疫情快點完結，我可以和叔叔面對面說話。

兒童名稱：李悅姮

作品名稱：送暖的手

作品尺寸：30CM x 40CM

創作意念：我想變成小仙子，運用我的小手將防疫用品送到公公婆婆的家中，好讓他們都可做好防護措施。







兒童名稱：陳彥妃

作品名稱：小小科學家

作品尺寸：30CM x 40CM

創作意念：我希望能成為一個小小科學家，運用眼睛細心觀察顯微鏡下病毒的樣貌，並找出病毒的弱點。

兒童名稱：曾晴

作品名稱：齊來手牽手

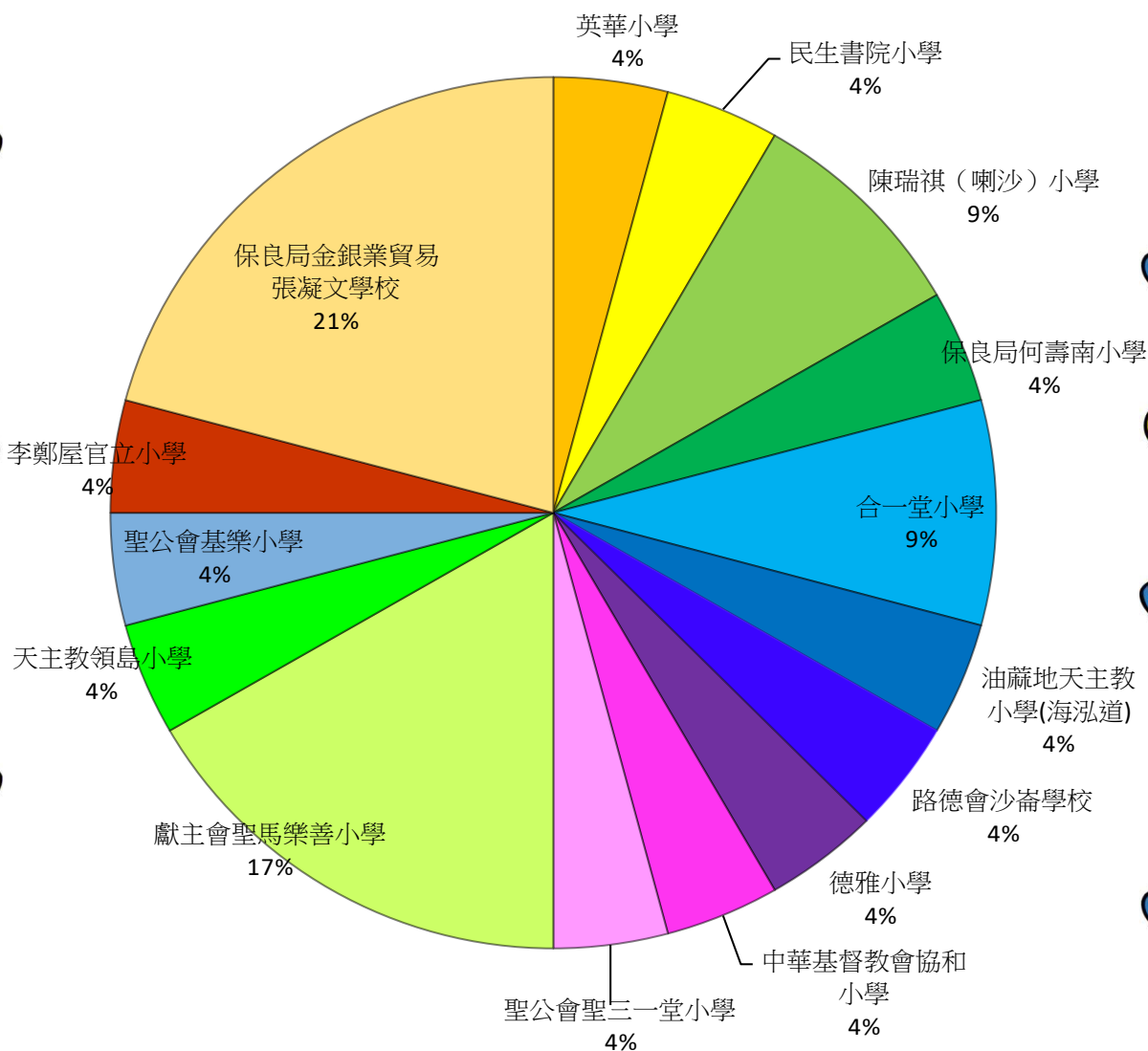
作品尺寸：30CM x 40CM

創作意念：在疫情期間，我看見新冠肺炎在全球發生，街上每個人都要戴著口罩，真的很不方便。但願疫情能快點過去，可以再次看到大家的笑臉。





# 2020-2021年度小一派位結果







## SQS服務質素標準

為確保公眾可以獲得優質的社會福利服務，社會福利署推行了SQS服務質素標準，現時共有十六項服務標準，今期園訊介紹其中四項標準。

### 標準十三

服務單位尊重服務使用者的私人財產權利。

### 標準十四

服務單位尊重服務使用者保護私隱和保密的權利。

### 標準十五

每一位服務使用者及職員均有自由申訴其對機構或服務單位的不滿，而毋須憂慮遭受責罰，所提出的申訴亦應得到處理。

### 標準十六

服務單位採取一切合理步驟，確保服務使用者免受侵犯。